



ЦНХО

**Центр непрерывного художественного
образования**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов г.Москвы**

<http://cnho.ru>

e-mail: cnho@yandex.ru

Деятельность Центра направлена

На развитие художественной культуры, практического опыта и теоретических знаний учителей в области педагогики искусства,



Совершенствование их профессионального мастерства,
Создание условий для профессионального общения

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА НХО

- **Разработка содержания, методологических основ и педагогических технологий** художественного образования **в разных видах искусства:** изобразительном, декоративно-прикладном, дизайне, архитектуре, экранных видах искусства, сценографии, музыке, искусствоведении, культурологии и истории мировой художественной культуры.
- **Развитие и внедрение системы непрерывного художественного образования** и воспитания, включая систему дошкольного образования, начальную, основную и старшую школу, систему дополнительного художественного образования, профессиональную подготовку учителей изобразительного искусства.
- **Разработка, развитие и внедрение системы повышения квалификации** и переподготовки педагогических кадров для разных ступеней и форм художественного образования.
- **Разработка теоретических основ и форм применения компьютерных технологий** в художественном образовании, внедрение в практику преподавания искусства информационной культуры.
- **Проведение исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности** в системе непрерывного художественного образования.
- **Исследование, систематизация и внедрение нового педагогического опыта** в художественно-образовательном пространстве Москвы.
- **Создание учебников** по изобразительному искусству, учебных и методических пособий, альбомов детского творчества.
- **Проведение выставок** художественного творчества, **поддержка и пропаганда** творческих инициатив, **проведение олимпиад, конкурсов**, коллекционирование и экспонирование детских и педагогических работ.



Главной целью учителя изобразительного искусства является развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественно-эстетическое развитие – важное условие социализации личности

В современных условиях происходит возрастание роли визуального образа как средства информации, коммуникации и профессиональной деятельности

Актуальные задачи:

- Развитие художественной культуры учителей изобразительного искусства
- Повышение уровня художественной культуры учителей начальных классов
- Обеспечение необходимого уровня компетентности в области художественного образования и художественной культуры руководящих работников сферы образования



Приглашаем к сотрудничеству